

Alright now, look! It's the 18th Century,  
And things just haven't changed much.  
But listen to this real quick...

With so many problems in the world today,  
It's kind of hard F-A-R-M-ing OK?  
No time to play sports or sit back,  
No time to watch shows or spit raps.  
When farm technology improved,  
Farmland gave us more food. Cool!  
What should we do with this extra food?  
Let's make babies and feed it to them with a spoon.  
So the population boomed,  
Doubling in Europe, and then doubling again soon.  
With more kids, we need more clothes,  
We can't stitch those by hand, oh no!  
I'll build a mill with machines that sew,  
Textile industry is looming, yo.  
James Watt had a dream these machines,  
Would work better on steam, so we've seen:  
More steam, more coal, more slums, more smoke,  
Less time, less space, life is less slow.  
More middle class, more time for lamping,  
More lamps and I don't mean the kind for camping.  
Whoa, I'm sending out an SOS; I can't help myself,  
I've got the brand new Morse code.  
Telegraph is like sending a text,  
So wave bye-bye to the Pony Express,  
See ya!

We chase the industrial dream,  
Where power moves from man's hands to machines.  
Combustion, electricity and steam,  
A new socio-economic regime. (x2)

Oh hey, come and work in my factory,  
You can be any age. "10?" Yeah, exactly.  
You could be a girl, too, that's ok,  
As long as you don't mind all work and no breaks.  
Pay's cheap, you'll be packing meat sitting in seat,  
You'll get beat if you ever fall asleep.  
You're in pain? Of course, you're in labor!  
Pack your own lunch; we're not catered.  
Slip up? And I hope you brought gauze,  
Mess around and you could get a finger chopped off.

This is How the Other Half Lives,  
In a crib-sized crib full of dirty little kids.  
In slums and tenements, it's evident,  
Nothing sweet for the poor, no Entenmann's.  
This city's big now, and it's filthy,  
You're a victim of the system, feel me?  
This free enterprise got my money on the rise,  
Got my pockets full of green faces, face it.  
I'd like to buy Adam Smith a drink,  
Capitalism's sweet; I don't know what y'all think! ("Jolly good!")  
Communism, oooh, I don't think so,  
I want to be a fat cat sitting in a mink coat.  
You want us all paid the same, Karl Marx?  
Pay the lead actors the same as the small parts?  
Forget that, I'm riding these trains,  
If you're poor on the tracks, better get out my way!  
For real son, move, run,  
You're on blast: It's the Industrial Revolution.

We chase the industrial dream,  
Where power moves from man's hands to machines.  
Combustion, electricity and steam,  
A new socio-economic regime. (x2)

¡Bien ahora, mira! Es el siglo XVIII,  
y las cosas no han cambiado mucho.  
Pero escuche esto muy rápido ...

Con tantos problemas en el mundo de hoy,  
es un poco difícil la GRANJA, ¿está bien?  
No hay tiempo para practicar deportes o sentarse,  
No hay tiempo para mirar programas o escupir rap.

Cuando la tecnología de la granja mejoró, las  
tierras agrícolas nos dieron más comida. ¡Guay!  
¿Qué debemos hacer con esta comida extra?  
Hagamos bebés y entréguenlos con una cuchara.

Así que la población creció,  
se duplicó en Europa y luego se duplicó pronto.

Con más niños, necesitamos más ropa,  
no podemos coserlos a mano, ¡oh no!  
Construiré un molino con máquinas que cosen, la  
industria textil se avecina, tú.

James Watt tuvo un sueño con estas máquinas.  
Funcionaría mejor con vapor, así que hemos visto:  
más vapor, más carbón, más barrios marginales, más humo,  
menos tiempo, menos espacio, la vida es menos lenta.

Más clase media, más tiempo para lampar,  
más lámparas y no me refiero al tipo para acampar.  
Whoa, estoy enviando un SOS; No puedo evitarlo,  
tengo el nuevo código Morse.

Telegraph es como enviar un mensaje de texto.

Así que, adiós al Pony Express.

¡Nos vemos!

Perseguimos el sueño industrial,  
donde el poder pasa de las manos del hombre a las máquinas.

Combustión, electricidad y vapor,  
un nuevo régimen socioeconómico. (x2)

Oh, hey, ven y trabaja en mi fábrica,  
puedes tener cualquier edad. "10?" Si, exacto.  
También podrías ser una chica, eso está bien,  
siempre y cuando no te importe trabajar y no tener descansos.  
La paga es barata, estarás empacando la carne en el asiento,  
te golpearán si alguna vez te duermes.  
¿Tienes dolor? ¡Por supuesto, estás de parto!  
Empaque su propio almuerzo; no estamos atendidos  
¿Desliz? Y espero que hayas traído una gasa,  
lío y puedas que te corten un dedo.  
Así es como vive la otra mitad,  
en una cuna del tamaño de una cuna llena de niños pequeños y sucios.  
En los barrios de tugurios y viviendas, es evidente,  
nada dulce para los pobres, no de Entenmann.  
Esta ciudad es grande ahora y está sucia.  
Eres una víctima del sistema, ¿me sientes?  
Esta empresa libre consiguió que mi dinero aumentara,  
me llené los bolsillos de caras verdes, acéptalo.  
Me gustaría comprarle a Adam Smith una bebida,  
dulce del capitalismo; ¡No sé qué piensan ustedes! ("¡Jolly bien!")  
Comunismo, oooh, no lo creo,  
quiero ser un gato gordo sentado en un abrigo de visón.  
¿Quieres que todos paguemos lo mismo, Karl Marx?  
¿Pagar a los actores principales lo mismo que las partes pequeñas?  
Olvídalo, estoy en estos trenes.  
Si eres pobre en las vías, ¡mejor sal de mi camino!  
Para un verdadero hijo, muévete, corre,  
estás en explosión: es la Revolución Industrial.  
  
Perseguimos el sueño industrial,  
donde el poder pasa de las manos del hombre a las máquinas.  
Combustión, electricidad y vapor,  
un nuevo régimen socioeconómico. (x2)